



№ 20 (889)
Май 2022 года

Краязнаўчая газета

Выдаецца з красавіка 2003 года

kazeta.by

bfk.by



Асоба і спадчына Язэпа Пушчы: сучаснае прачытанне

Круглы стол пад такой назвай, прымеркаваны да 120-годдзя з дня нараджэння беларускага пісьменніка, сябра літаратурнага аб'яднання «Маладыя» Язэпа Пушчы, адбыўся 20 мая ў Нацыянальнай бібліятэцы Беларусі.

Мерарыемства было арганізавана ў рамках праекта «На хвалі часу, у плыні жыцця» і працягнула серыю ініцыятыў, якія ўжо чацвёрты год рэалізуюцца бібліятэкай у гонар юбілеяў беларускіх пісьменнікаў. У круглым stole прынялі ўдзел даследчыкі творчасці Язэпа Пушчы, спе-

цыялісты з архіваў, музеяў, бібліятэк і устаноў адукацыі. Адкрыў пасяджэнне намеснік генеральнага дырэктара Нацыянальнай бібліятэкі Беларусі Віктар Шчыбытка, які нагадаў пра пісьменнікаў – юбіляраў 2022 года і ініцыятывы, арганізаваныя бібліятэкай у іх гонар.

Мадэратарам круглага стала выступіла загадчыца сектара аналітычнай інфармацыі па культуры і мастацтве інфармацыйна-аналітычнага аддзела НББ, куратар праекта «На хвалі часу, у плыні жыцця» Таццяна Лаўрык.

Пад час адкрыцця круглага стала артэстамі народнага літаратурнага тэатра «Жывое слова» пад кіраўніцтвам Алесі Сівахінай «ажывілі» вершы Язэпа Пушчы і яго вядомы твор «Лісты да сабакі».

Пра віртуальную выставу да 120-годдзя з дня нараджэння Язэпа Пушчы (1902 – 1964) і яе найбольш каштоўныя старонкі расказала галоўны бібліяграф інфармацыйна-аналітычнага аддзела НББ Юлія Амосава.

У сваім круглым выступленні кандыдат філалагіч-

ных навук, дактарант Інстытута літаратуразнаўства імя Янкі Купалы Цэнтра даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры ІАН Беларусі Грына Багдановіч прадставіла Язэпа Пушчу як паэта-авангардыста, прыхільніка імажынісцкіх традыцый і творчасці С. Ясеніна. Цікавыя прыклады з ранніх вершаў 1920-х гг., эмацыянае чытанне, слухныя заўвагі зрабілі яе выступленне яскравым і запамінальным.

Паэму «Сады вятроў» (1930) прааналізавала кандыдат філалагічных навук, выкладчыца Беларускага дзяржаўнага педагагічнага ўніверсітэта імя максіма Танка Наталля Заяц.

Літаратуразнаўца, кандыдат філалагічных навук, вядучы навуковы супрацоўнік Беларускага дзяржаўнага архіва-музея літаратуры і мастацтва Віктар Жыбуль падрабязна пазнаёміў слухачоў з фондам № 26, у якім захоўваюцца дакументы Язэпа Пушчы, і матэрыяламі пра яго, якія перадаў сам пісьменнік, а пасля – яго ўдава Станіслава Шпакоўская.

Пра гады працы Язэпа Пушчы настаўнікам рускай мовы ў Манакоўскай і Чаадаўскай сярэдніх школах, яго педагагічны талент распавёў вядучы бібліятекар аддзела абслугоўвання спецыялізаванымі фондамі НББ Дзмітрый Давідоўскі.

Далей быў прадстаўлены відэафрагмент экскурсіі па творчасці Язэпа Пушчы ў школьным музеі «Жыва народная памяць» Чаадаўскай сярэдняй адукацыйнай школы Мурамскага раёна Уладзімірскай вобласці (Расія). У музеі гэтай школы ёсць літаратурна-краязнаўчая зала (кіраўнік Наталля Па-

хомава), у якой захоўваецца памяць пра Язэпа Пушчу.

Доўгаму вяртанню Язэпа Пушчы да творчасці, да сябе, свайго паэтычнага ісеўданіа было прысвечана выступленне загадчыка Літаратурнага музея Максіма Багдановіча Міхаіла Баранюшкага.

Пад час працы над раздзелам да юбілея Язэпа Пушчы бібліятэка наладзіла стасункі з Навадворскай сярэдняй школай Мінскага раёна, вучні і настаўнікі якой цікавіцца ініцыятывамі праекта і ўдзельнічаюць у літаратурных конкурсах НББ. На круглы стол была запрошана вучаніца 9 класа Паліна Станіславава, яна распавяла пра ініцыятывы, што ладзіць школа ў гонар свайго земляка.

Напрыканцы круглага стала быў прадстаўлены відэафрагмент сустрэчы з дачкой Язэпа Пушчы Лідзіяй Іосіфаўнай, які загісаў ў 2008 годзе вучні і настаўнікі Навадворскай сярэдняй школы на чале з намеснікам дырэктара па вучэбнай рабоце Таццянай Васільевыч.

Пасля заканчэння пасяджэння ўдзельнікі круглага стала пазнаёміліся з кніжнай выставай «Вольны птах беларускіх нябесаў», прысвечанай 120-годдзю з дня нараджэння пісьменніка, што працуе ў зале Беларускай літаратуры да 29 чэрвеня. Пра яе распавёў куратар выставы Дзмітрый Давідоўскі.

Сустрэча атрымалася вельмі душэўнай, сяброўскай. Спадзеемся, што праект «На хвалі часу, у плыні жыцця» аб'яднае яшчэ больш устаноў і зацікаўленых беларускай літаратурай людзей, а імя «маладыякоўцаў» застаецца ў памяці нашчадкаў.

Паводле інфармацыі арганізатараў



Язэп Пушча ў 1923 г. (з фонду БДАММІМ)

*Не заблудзіўся я у цёмным лесе
І шлях да сонца адшукаў даўно.
Радзіму не пакіну я без песень,
Спяваю ёй і толькі ёй адной.*

*Дажджы чало і твар твой арасілі,
Авеялі легендамі бары.*

*Пакуль не падкасіла старасць сілы,
Табе я песню аддаю ў дары.*

*Пакуль душа і сэрца не азяблі
І не падкраўся загадзя мароз,
Прыйду я да тваіх асенніх яблынь,
Каб іх суровы сівер не атрос.*

Язэп ПУШЧА

